

# Praktische Opdracht NIET-NORMAAL

Je maakt een groepje van **twee** tot **vier** personen en kiest een onderwerp voor jullie praktische opdracht 'NIET-NORMAAL'. Mocht je zelf een interessant thema hebben, geef dit aan bij je docent.

SOCIAL MEDIA  
TECHNOLOGISCHE ONTWIKKELINGEN  
CULTUREN  
MODE  
HET KLIMAAT  
HET LICHAAM: PLASTISCHE CHIRURGIE OF NAAKTHEID  
GEAARDHEID

1. Waarom hebben jullie dit thema gekozen? **Beargumenteer je keuze in enkele zinnen.**
2. Zoek zoveel mogelijk informatie op over het thema (artikelen, nieuwsberichten of andere posts) en selecteer uiteindelijk **drie** informatiebronnen.

**Wat kan er volgens jullie binnen het gekozen thema als niet-normaal worden beschouwd?** Reageer daarna op de gevonden informatie. Bijvoorbeeld:

➤ *Volgens (...artikel/onderzoek/nieuwsbericht...) is het volgende aangetoond: ..... Daarom vinden wij dat ..... past bij het thema 'niet-normaal'.*

3. Maak een product (design) dat je gedachten over het thema weergeeft. De vorm is vrij: maak gebruik van de opgedane kennis rondom de kunstdisciplines behandeld in de cvk lessen. Denk hierbij aan fotografie, film, collage, sculptuur, maquette, dans, muziek of theater. Bij het maken van een product kun je denken aan kleding, meubels of een spel. Beschrijf hiervoor/hierna het idee achter jullie kunstwerk.
  - a. **Wat willen jullie met dit kunstwerk duidelijk maken aan de toeschouwer?**
  - b. **Op welke manier hebben jullie dit gedaan?**

Misschien wil je wel middels je kunstwerk duidelijk maken dat de wereld aan het doordraaien is of dat er snel iets moet gebeuren. Wellicht vindt je dat de wereld van nu iets te gemakkelijk met het thema omgaat of juist te soft in aanpak is.

4. Presentatiemoment: het lokaal wordt ingericht als atelier. De klas krijgt eerst de gelegenheid om rond te lopen en de kunstwerken te aanschouwen zonder uitleg. Hierna volgt de presentatie.
  - **Benoem en beargumenteer het idee achter je praktische opdracht.**
  - **Evalueer:** wat vond de toeschouwer ervan? Is het idee wat je wilde overbrengen aangekomen?

<b>INLEVEREN:</b> je levert via Peppels een verslag in waarin punt 1 t/m 4 zijn uitgewerkt. Daarbij lever je (een foto van) het kunstwerk in.
---