Beoordeling formulier PO Liefde 5vwo

Naam maker:

Naam beoordelaar:

**Onderzoek (totaal 5 punten)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Onderzoeksopdracht | Manier van verwerken |  | Aantal punten (evt. motivatie) |
| Sluit het gekozen onderwerp aan bij een van de subthema’s1. De kunstenaar en de muze 2.Liefde en creativiteit3.Verstikkende liefde4.Liefde overwint alles5. Mijn liefde voor.. | -Keuze opdracht omschreven?- Bij welke van de 5 subthema’s sluit dit onderwerp het beste aan en waarom?  |  | Max. 2p |
| Het gekozen onderwerp sluit aan bij een kunstenaar/kunstwerk of kunststroming uit de kunstgeschiedenis | * Er is tenminste 1 voorbeeld uit de kunstgeschiedenis ( beeldend, muziek, dans, theater of film) ,het gekozen kunstwerk/de kunstenaar/ de kunststroming is beschreven/ de relatie is met je gekozen onderwerp is duidelijk
 |  | Max 2p |
| Er is gebruik gemaakt van relevante bronnen om het onderzoek te ondersteunen | * Er zijn minimaal 2 bronvermeldingen aanwezig waaruit de informatie is verkregen. De informatie komt van een betrouwbare bron.
 |  | Max. 1p |
|  |  |  |  |

**Beeldend werk (totaal 5 punten)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| De uitkomst van het onderzoek is gevat in een twee- of driedimensionaal beeldend werk  | Er is een beeldend werk aanwezig dat aanspreekt, getuigd van creativiteit, verzorging, originaliteit en technische vaardigheid.  | Max. 3p |
| Omschrijving proces en eindresultaat | Welke techniek, materiaal, programma’s, hulpmiddelen zijn gebruikt/Waarom is er gekozen voor de materialen, de techniek, de vormgeving, de werkwijze. | Max. 2p |